



# 上海应用技术大学学报

SHANGHAI INSTITUTE OF TECHNOLOGY NEWS

第 75 期 (总第 356 期)

中共上海应用技术大学委员会主管主办

上海应用技术大学校报编辑部出版

主编:杨明

国内统一刊号:CN31-0841(G)

2020 年 11 月 15 日(本期 4 版)



## 校党委常委会专题学习党的十九届五中全会精神

强调的“坚持创新”作了阐述。她表示,一要深刻理解新时期创新的重要性;二要深刻认识科技创新是创

本报讯 11 月 9 日,校党委常委会举行会议,专题学习党的十九届五中全会精神。校党委书记郭庆松主持会议。校党政领导班子成员参加学习。

郭庆松在主持会议时表示,党的十九届五中全会是一次具有全局性、历史性意义的重要会议。全会为我国未来五年乃至十五年的发展谋篇布局,绘就蓝图、制定方略,开启了全面建设社会主义现代化国家的新征程。郭庆松阐述了全会精神,重点讲述了《建议》中的新表述、新目标、新思想,使大家对全会精神有了更广泛、更深入的领会。

校党委副书记、校长柯勤飞围绕全会精神,强调的“坚持创新”作了阐述。她表示,一要深刻理解新时期创新的重要性;二要深刻认识科技创新是创

新发展的核心;三要以应用创新推动我校事业高质量发展。要认真贯彻五中全会精神,全面提升学校服务国家战略和区域经济社会发展和创新驱动的能级与水平。

校党委副书记宋敏娟,校党委副书记、纪委书记何星海,校党委副书记、副校长王瑛,副校长张锁怀,副校长毛祥东,党委委员、宣传部部长杨明,党委委员、组织部统战部部长王占勇在学习会上分别发言。大家聚焦加强文化建设和自觉担当起“举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象”使命任务,推进高水平对外开放和开拓合作共赢新局面,推动高质量发展和深化供给侧改革,实施知识更新工程和技能提升行动,壮大高水平工程师和高技能人才队伍,全面加强党的领导和推进社会主义现代化建设等交流了各自的学习体会。

又讯:11 月 12 日下午,学校组织师生通过网络直播,集中收看了党的十九届五中全会精神中央宣讲团报告会。中央宣讲团成员、科技部部长王志刚在复旦大学作宣讲报告。校党委副书记宋敏娟、副校长毛祥东,全体党委中心组成员及各学院师生代表参加学习。报告会后,与会师生纷纷表示,要按照党中央部署,持续推动学习贯彻全会精神走向深入,切实把思想和行动统一到全会的各项决策部署上来。(党委宣传部供稿)



## 上海高校分类评价 我校获得三连冠

本报讯 近日,上海市召开 2020 年上海高校分类评价工作反馈会,通报分类评价工作开展情况,反馈 2019 年评价结果。我校在 17 所应用技术型高校中排名第一。我校已连续三年蝉联榜首。

根据中共中央、国务院及上海市相关文件精神,上海积极探索高校分类管理,聚焦高校五大职能,兼顾“综合性、多科性、特色性”学科发展,形成了

学术研究型、应用研究型、应用技术型和应用技能型四种类型高校的评价指标体系。

我校以分类评价工作为契机,科学分析评价指标内涵,实现以评促建,以评促改,学校发展成效显著。学校始终坚持立德树人和“应用导向、技术创新”办学特色,致力于培养实践能力强、具有创新精神和国际视野、以一线卓越工程师为主的高素质

用创新型人才;坚持“协同创新,共创价值”的政产学研深度融合发展理念,共建东方美谷研究院、上海创业学院、中欧知识产权学院和国家级、省部级协同创新中心和工程技术研究中心,形成一批国家级、省部级教学、科技成果;坚持“分类发展、人人出彩”的人才发展理念,打造一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高层次人才队伍和高水平“双

师型”师资队伍;坚持“特色引领、整体发展”的学科建设理念,重点打造香料香精化妆品与绿色化工、功能新材料与智能制造、设计文创与创新管理等三大学科专业群,引领美丽健康都市产业,对接先进制造产业,服务文化产业发展。

近年来,学校先后入选博士学位授权立项建设单位、全国 100 所应用型示范本科高校(下转第 4 版)

## 柯勤飞为 2020 级研究生新生讲授“思政第一课”

本报讯 近日,校党委副书记、校长柯勤飞走上讲台,以《弘扬科学家精神,提升应用创新能力》为题,围绕“创新基因”“精神力量”“行稳致远”三个方面,为近千名 2020 级研究生新生讲授第一堂思政课。校党委副书记宋敏娟出席。

柯勤飞结合习近平总书记在全国研究生教育会议对研究生教育工作做出的重要指示以及在主持科学家座谈会时的重要讲话精神,以我校“知

识之门”雕塑和校徽的释义为切入点,聚焦“国际影响力”“高水平”“应用导向”“技术创新”四个关键词,阐述了学校的办学理念和发展目标,回顾了上应大近年来所取得的丰硕成果。

第一堂思政课主会场设置在奉贤校区学生活动中心多功能报告厅,同时在奉贤和徐汇校区还设立了三个分会场,全校研究生通过网络直播形式同步聆听了授课。

(党委学工部供稿)

## “中老铁路通”民间交流座谈会在我校举办

本报讯 为积极推进中老“一带一路”交流合作,进一步推进中老铁路国际化人才培养,增进中老两国人民的了解和友谊,11 月 12 日,在上海市人大、上海市友协、上海市外办、上海市教委等单位指导和支持下,由我校与老挝苏发努冯大学联合主办的“中老铁路通”民间交流座谈会在徐汇校区举行。会议以线上和线下相结合的方式举行,除我校徐汇校区的线下主会场,还在老挝琅勃拉邦苏发努冯大学、老挝万象老中铁路有限公司、中国成都西南交通大学,以及我校轨道交通学院设置了 4 个线上分会场。

会前,上海市人大常委会副主任、上海市人民对外友好协会会长沙海林专程看望留学生。学生们用老挝石雕刻了一枚篆体“大家长”印章,并签上了中老文姓名作为礼物相赠。在得知下周将有 8 位老挝学子学成回国后,沙海林亲笔赠言:努力成长为“两个工程师”,即维护中老铁路的工程师和搭建中老友谊之桥的工程师。沙海林表示,上海应用技

术大学发挥轨道交通应用型人才培养的独特优势,与老挝开展高等教育合作项目,不仅为中老铁路培养了老挝本土技术管理人才和工程师,更是培养了中老两国的民间友好使者。

老挝驻上海总领事馆代总领事阿磊伟来·苏嘉伦、中国驻琅勃拉邦总领事馆总领事分别致辞,表示“中老铁路”建设项目使两国关系更加亲密,上海应用技术大学帮助老挝培养急需的轨道交通本土化人才,为中老铁路交通贡献力量,用行动架起中老友谊桥梁。

校党委书记郭庆松在致辞中指出,学校将坚定不移地为老方培养更多本土化应用创新型高级人才,打造“一带一路”澜湄合作产教融合共同体行业典范;学校还将坚定不移地以中老铁路互联互通为纽带,传承中老铁路“友谊之路、开放之路、共享之路、收获之路”精神,打造人文交流民间合作典范。

校长柯勤飞在主持中表示,上海应用技术大学充分发挥铁路工科教育的优势,(下转第 4 版)



11 月 13 日,我校第五届(总第二十届)田径运动会举行。本届运动会旨在营造浓厚的校园体育文化氛围,在疫情防控常态化常态化管理特殊时期,助力呵护师生健康、振奋师生精神、活跃校园生活。



## 学校召开“明德讲坛”暨课程思政领航计划负责人及骨干教师培训班成果交流会

本报讯 11月10日,学校举行“明德讲坛”暨课程思政领航计划负责人及骨干教师培训班成果交流会,校党委书记郭庆松出席并讲话。校党委副书记宋敏娟主持。副校长张锁怀,上海市教育科学研究院德育院党支部书记、德育中心副主任宗爱东出席并作专家点评。

会上,郭庆松在认真听取了汇报交流后,就全面推进我校课

程思政建设发表讲话。他高度肯定了各领航课程、领航团队、领航学院的教师代表和负责人代表所作的研修成果分享。他指出,“十四五”期间,学校将继续坚持立德树人根本任务,全面推进课程思政建设,以“课程思政”赋能“金课”建设,助力一流课程、一流专业的建设工作。

交流会上,曹扬、张慧敏、王敏、常燕军、刘敏、李茜茜、陈飞、

陈梓湛等教师代表,分别从课程思政教学实践、团队建设、领航学院工作开展等角度,分享了自己的思考、经验和体会。

校课程思政教学改革办公室成员、课程思政指导委员会委员、领航学院院长、各学院教学院长、领航团队负责人、领航课程负责人、洛阳理工学院挂职教师等参加交流会。

(党委教工部 人事处供稿)

## “科学·艺术·未来”化妆品科学与艺术高峰论坛举办

本报讯 11月14日下午,由奉贤区政府和中国香料香精化妆品工业协会主办、我校国际化妆品学院承办的“科学·艺术·未来”化妆品科学与艺术高峰论坛在南郊宾馆举办。该论坛是2020东方美谷国际化化妆品大会五大分论坛之一。上海应用技术大学校长柯勤飞、奉贤区副区长王建东出席论坛并致辞。来自行业和高校的150余名嘉宾参加论坛。

柯勤飞致欢迎辞,她表示,上海应用技术大学是全国首个以应用技术命名的高等学府,被誉为

“调香师的摇篮”,拥有全国第一个化妆品专业和省部级香料香精化妆品产学研协同创新中心,并与奉贤区政府合作成立了东方美谷产业研究院。学校以开放办学、产教融合为路径,着力培养融学术、技术、艺术和话语为一体的化妆品领域高素质应用创新型人才。柯勤飞希望与会嘉宾积极建言献策,合力推动中国化妆品产业技术进步和艺术赋能,助力区域经济社会发展。

王建东代表奉贤区政府欢迎论坛嘉宾。他表示,美丽健康产业

是奉贤区特色亮点产业,东方美谷聚集了全国四分之一的化妆品产值。奉贤区已成功举办两届东方美谷国际化化妆品大会,此次化妆品大会内容更丰富、产教融合更深入。化妆品是融合科技创新与艺术设计的产品,以科学·艺术·未来为主题的论坛有广阔的研讨空间,预祝论坛圆满成功。

论坛邀请了来自国内外知名高校的专家和行业领军企业高管做专题报告。与会嘉宾的报告主题多样,内涵丰富,现场观众反响热烈。(国际化妆品学院供稿)

## 2020年第三期高级党校培训班开班

本报讯 为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神,切实加强发展对象教育培训工作,保证党员发展质量,11月13日,学校2020年第三期高级党校培训班开班,校党委常委、组织部统战部部长、党校副校长王占勇主持开班仪式并作开班动员。全校219名发展对象参加开班仪式。

开班仪式后,原上海市科教党校常务副校长杨元华教授作“学习社会主义发展史”专题报告;上海市社会主义学院林宇宏副教授为全体学员作“学习党章,坚定理想信念”专题报告;学校特邀组织部赵增绶作“牢记初心与嘱托 勇担使命与重任”专题报告。学校各二级党组织专职组织员作“关于新形势下党内政治生

活的若干准则”系列辅导报告。各位主讲人以生动形象的事例讲述了中国共产党发展历程和作为中共党员应有的坚定理想信念。学员们纷纷表示讲座使自己受益匪浅,增强了自己早日成为一名共产党员的决心。

此次发展对象培训班自11月13日开班,至11月20日结束,按照培训目标和学时要求,党校为每位学员配发了《学员手册》和配套教材,并构建了专题报告、自主学习、主题讨论、实践学习、视频党课、学习小结等相互衔接、紧密联系的六大培训模块,旨在帮助发展对象进一步坚定理想信念、端正入党动机、提升党性修养,真正在思想上入党,为做合格党员筑牢扎实的基础。

(党委组织部供稿)

## “朱迎迎中国插花花艺大师工作室”在校成立

本报讯 11月6日,中国插花花艺大师朱迎迎受聘我校生态学院兼职教授,并在我校成立“朱迎迎中国插花花艺大师工作室”。副校长张锁怀为朱迎迎颁发聘书,并共同为“朱迎迎中国插花花艺大师工作室”揭牌。

朱迎迎是上海市建设工程安

全质量监督总站党委书记、上海园林学校原校长,国务院政府特殊津贴专家,第44届、45届世界技能大赛花艺项目中国技术指导专家组组长。她指导的学生潘沈涵、陆亦炜在世界技能大赛花艺项目中连续两届夺得金牌。

(生态学院供稿)

## 迎接建党百年 一带一路国家艺术展开展

本报讯 11月11日,由我校与上海市人民对外友好协会、中共一大会址纪念馆、东方网联合举办的“迎接建党百年”一带一路国家艺术展在上海绿地全球商品贸易港隆重开幕。

本次展览由来自10个国家的10位知名艺术家领衔,展出作品近50件。参展作品包括上海市美术家协会理事汪家芳,上海中外文化交流协会理事黄卫斌,上海市美术家协会理事、我校教师柳毅等知名大家的画作,也有王伟民、高耀明、徐毅、龚世俊、程欣慰及我校教师蔡亚鸣、陈文然、刘怡衡等中青年艺术家的作品,还包括来自俄罗斯圣彼得堡艺术大学的谢尔盖·意大利罗马的自由艺术家伊哥撒瓦、白俄罗斯青年建筑师凯特及来自匈牙利的被公认是当代玻璃雕刻技艺最精湛的艺术家之一的佐顿·维赞等一带一路国家艺术家们的作品。我校留学生们创作的陶瓷作品也获参展。

本次展览由我校城建学院、艺术学院、轨交学院、生态学院联合承办,展期从11月11日至12月10日。(国际交流处供稿)



(学生记者 郝悦硕)清晨的风虽有些凉意,但让人清醒。一缕晨光射穿薄雾,轻洒在国展中心的正门,又是一个晴朗、温馨的早晨。乘着自动扶梯缓缓上升,“四叶草”渐渐浮现在眼前。第三届中国国际进口博览会11月4日在这里拉开帷幕。盛会背后,有一群人默默付出、全力以赴、早出晚归。这群默默付出的人中,就有上应大志愿者们的身影。今年共有110位上应学子通过层层选拔,成为第三届进博会的志愿者。人们习惯称呼他们“小叶子”。

### 一支朝气蓬勃的志愿力量

“这一次上应大进博会的志愿者,我们学院的同学占了不小,对志愿活动的热情与参与成了我们学院的传承,每一年大家都会很积极地参与。”第三届进博会“小叶子”之一、经管学院冯蕾同学的眼里闪烁着骄傲与自豪的光芒。

清晨六点出发,抵达场馆后顾不上喝一口水便以最快的速度到岗并开始工作,直至结束一天

## 青春有你,“应”姿勃发

### 上应“小叶子”的进博会之旅

的工作离开场馆,月光拖长了每个人的身影……这是“小叶子”们真实的工作状态。对于冯蕾而言,自己的这趟志愿服务之旅,更显得与众不同。冯蕾是经管学院大四的学生,在本届进博会中主要负责介绍短驳车停靠站点,指引乘客正确乘车,并且随时帮助有疑问的观众。她不仅要在工作过程中时刻保持专注,还要全天候地站在站点以备不时之需。当问到她这些天累不累的时候,她笑着说:“热情与热爱是我强大的精神动力,这次志愿活动不但拓宽了我的视野,也让我有幸成为了国家不断进步的见证者。”

今年的志愿者队伍中,“00后”已然成为主力军,其中有33名“二年级生”,他们经过上一届进博会的锻炼,工作更加熟悉,也更加出色。志愿者队伍中还有2名研究生,他们不惧繁重的科研压力,毅然选择为进博会贡献自己的一份力量。无论身处哪个岗位,“小叶子”们都以积极进取的态度服务进博会,展现上应学子朝气蓬勃的青春风采。

### 一个温馨友爱的“小叶子之家”

今年设立在进博会中心圆楼的志愿者之家有一个温馨的名字——“小叶子的家”,其中分设了若干个功能区,用于开展党团活动,为志愿者加油充电。

11月7日下午,上海应用技

术大学和上海对外经贸大学进博会志愿者临时党、团支部在志愿者之家的信仰大厅举行了“‘四史’守初心,青春向进博”联组学习活动。两校党、团员“小叶子”代表结合“四史”学习教育,结合自身岗位服务经历,分享了担任进博会志愿的体会和展望。多元的交流方式拉近了两校学子的距离。

同时,在志愿者之家,各校同



学间互换校徽和纪念章也成为了一大热点,每一枚纪念章在小叶子心目中都有独特的价值,交换纪念章的同时,小叶子们也在分享各自的快乐。计算机学院的冯诗语同学借这次参与进博会志愿服务之机交换了数十枚徽章。“进博会不只是经济上的交流,也是一场人文交流。不同国家或地区、不同肤色、不同语言的人通过交换徽章立马就不再陌生,是很很有意义的。”冯诗语说。

### 一段学习感悟的成长记忆

身处对外开放前沿的上海,“小叶子”们不仅是受益者,更应是参与者与践行者。

人文学院的伏倩黎一直希望尽自己的能力为他人、为社会服务,哪怕只有一点点改变,也是一个美好的过程。她说:“志愿服务的过程于我而言不是单方面的付出,我收获的每一份感谢、每一声肯定都转变为前进的动力。这就是我志愿之路的初心,激励着我从志愿者出发、到带领更多同学一起行动”。

“2010年上海世博会,我让爸爸带我参观,可是被他随便一个理由拒绝了。当我走进进博会场馆的时候,一瞬间热泪盈眶。”理学院的赵礼苗同学在谈到加入志愿队伍的初衷时这样说道,“通过六天的志愿服务,我明白了成长的意义就在于让自己成为一个有心人,也许我做不出惊天动地的事情,但却可以从身边做起,从力所能及的事情做起。”

第三届进博会落下了帷幕,六天的“进博时刻”向世界展现了新时代中国的风采,也为上海的青年志愿服务添上了浓墨重彩的一笔。上应“小叶子”们在为进博会提供高质量志愿服务的同时,彰显了灵动阳光、干练飒爽的精神风貌。

感谢每一位“小叶子”,青春有你,才不负韶华;青春有你,才能“应”姿勃发。进博会,明年再会!



# 红色歌曲融入高校思想政治教育研究

□ 马克思主义学院 周 好

当前高校思想政治教育普遍存在着学生参与度低,感知度低,课堂气氛不够活跃,教学不够新颖等弊端,在一定程度上影响了“四自”教育的效果。这就迫切需要探索一条条新路,创设一个个平台来逐步改善局面。因此,探索以声乐艺术的形式将中国文化精神歌曲融入思想政治教育,丰富课内实践教学环节、第二课堂和通识教育,是将文化自信融入思想政治理论课的富有特色、实效的路径。

## 一、红色歌曲融入思想政治教育的条件

近现代西方音乐有力地推进了中国本土原有的民歌、说唱、戏曲等民间音乐表现形态的转型与优化,逐步形成了具有中西合璧的中国现代民族声乐艺术形式。而歌曲中的中华民族精神风貌和思想情感是中国文化精神的重要组成部分,它贯穿于中华民族文明、积淀于现代中华民族复兴历程,特别是在中国的快速崛起中迸发出来的具有很强的民族集聚、动员与感召效应的精神及其气象,是中国文化软实力的重要显示。中国文化精神塑造了民族之魂,中国之魂塑造了伟大的民族精神,中华优秀传统文化精神凝聚的是人民力量,挺立起一个民族的脊梁,铸就了人民共和国的辉煌。将中华文化精神纳入思想政治教育,必将促进以爱国主义为核心的民族精神教育、以改革创新为核心的时代精神教育优化升级,深入推进中华优秀传统文化教育、中共党史教育和国情教育。

舆论导向。近年来以红歌、流行歌曲、交响乐等形式活动在所高校大力开展。如:2016年12月21日,上海市教卫党委主办、上海应用技术大学党委协办了

“纪念中国共产党成立95周年暨中国工农红军长征胜利80周年师生合唱比赛”,引起了上海各主流媒体注意。要巩固和扩大歌会的成果,将歌会的发散效应融入文化自信教育势在必行。

人才条件。各高校团委、辅导员队伍、学生之中都有声乐、器乐人才的积累,为中华优秀传统文化精神歌曲进课堂提供了人才保障。

教学计划。第一,各校都有各种实践、理论和学科社团,有各类讲座的安排,有固定的活动时间、人员和场所,便于进行歌曲的教学;第二,思想政治理论课教学计划都有课内实践的教学安排,中华文化精神歌曲融入课堂教学可以安排在课内实践,以实现声乐教学的常态化。

曲目存量。中华优秀传统文化歌曲包括中华优秀传统文化歌曲、革命歌曲、中国特色社会主义建设歌曲。第一,20世纪专家选编的曲目。20世纪的中国,既是一个充满苦难、风云变幻的世纪,也是一个筚路蓝缕、发愤图强的世纪,更是获得重生、走向辉煌的世纪。艺术来源于时代、来源于生活,中国曲作家、词作家,创作了大量反映中国文化精神的优秀歌曲。这些优秀歌曲,经歌唱家演唱和人民群众传唱,成为时代的强音,人民的心声,很好地发挥了推动历史巨轮不断前进的作用。“九五”国家重点图书出版规划项目成果《歌声中的20世纪——百年中国歌曲精选》,汇集了近百年的300首不同题材、不同艺术风格,反映中国文化精神、中国民族基因,在广大群众中比较有影响的歌曲,具体、形象地再现了百年中国的历史画卷。第二,21世纪专家选编的曲目。2011年中央电视台十集电视文艺专题片《放歌九

十年》歌曲集为中华优秀传统文化精神歌曲进课堂的曲目提供了有力的保障。第三,《中华56民族之歌》。《中华56民族之歌》是历时多年搜集资料,进行素材、音乐制作,将56个民族的优秀歌曲集合起来,最终将这些歌曲制作成一张出版的合辑。第四,中国梦歌曲。中宣部、文化部、国家新闻出版广电总局从2013年开始,开展了“中国梦”主题歌曲创作推广活动。

## 二、红色歌曲融入思想政治教育的途径

中华优秀传统文化精神歌曲融入社团、第二课堂和通识教育。结合校内外的各种交流活动排练歌舞类、戏曲、小品节目进行表演。

一是结合社会实践、理论宣讲、学术活动的内容,在固定的时间排练中国文化歌曲并进行表演。如为配合上海应用技术大学马克思主义学院知行学社开展中国共产党成立95周年的纪念的宣讲活动,排练《没有共产党就没有新中国》曲目进行表演;二是到学生社区、村(居)、社区进行表演与互动等。如到湖南路社区采访,为社区居民演唱上海经典老歌《四季歌》和其他歌曲。三是依托《大学生声乐艺术》通识课,将著名电影歌曲《渔光曲》作为常规练声歌曲,彰显上海老歌的魅力。四是开设“中国文化与中国音乐”为主题的讲座或者通识课程,通过引导听众欣赏中国传统音乐,达到影响人的审美观、人生观和价值观的效果。

中华优秀传统文化精神歌曲融入思想政治理论课课堂。以《中国近现代史纲要》课程为例。按照教学计划,每个授课班安排6节课内实践课。选择1首歌曲对应相应的章节。

选曲标准。教师选出来的每一首歌一要其自身会唱且深度认可,二要每个时期一定要选一首兼具时代特征、思想政治教育影响力、易传唱且能带动感情的歌曲。选曲主要遵循下面三个原则:

一是按照历史时序,考察创作环境。即歌曲的产生与时代处于同一时期,则将其对应于有关章节。二是考察歌曲产生的历史背景,掌握歌曲所具有的特定的历史内涵。三是选曲由浅入深,贴近学生音乐素养。因为歌曲反映的是不同时期,不同情境下的韵律,每个学生的音乐基础不一样,而表现时代背景越是与现代生活差距大的曲目,越有可能难听懂。声乐里表现的轻重缓急,甚至是相同音量下不同的发声方式,都能展现出不一样的情感韵味。要教唱这类曲子,不仅仅要解读时代背景和曲子背后的故事,还要充分考虑学生自身的音乐基础。力求达到类似当代流行乐浅显易懂、能抓住学生内心、能产生共鸣的效果。

教学过程与考核。教师让学生全程参与构思、选曲、练习、演唱,并与其他组员的相互协作,与其他团的相互借鉴学习。即:教师可以把每个班的学生分为10个组,每个组在学年的5—15周内汇报展示10分钟左右。展演效果可以作为平时成绩计分,以丰富过程化考核的内容。教师还要在这个课内教学环节中有意识地培育比较成熟的社会实践项目,以扩大教学改革的规模与效应。

除了日常作业外,每个授课班还要重点教唱一首歌曲。考虑到学生对历史没有直观的、切身的体会和认识,加上追逐流行乐的潮流,对于红歌、中国传统的歌曲有时缺乏正确的理解,认为老

歌太“土”;甚至可能会带着质疑的目光。因此,在推动中国传统歌曲的教学时,可以将相关影像资料融入其中,加深学生对历史的记忆,提升学生对所听乐段的认识。让学生在理解和认识的基础上,不仅增加学生的乐感,而且将历史、文化潜移默化,融入学生心中,从而强化了学生的历史认同感、爱国情怀和民族自信。以第五章《中国革命的新道路》教唱《红军不怕远征难》为例。进入教唱歌曲的环节之前,先将历史背景、毛主席的诗词和书法等影像资料播放并适当讲解,并将北京军区战友合唱团演唱、带有诗歌朗诵的影像资料节目播放给学生听。基本成熟后,选出一个学生(如选不出则由老师代替)领唱,完成作品的演唱。

2016年12月初,习近平在全国高校思想政治工作会议上指出:“要用好课堂教学这个主渠道,思想政治理论课要坚持在改进中加强,提升思想政治教育亲和力和针对性,满足学生成长发展需求和期待其他各门课都要守好一段渠、种好责任田,使各类课程与思想政治理论课同向同行,形成协同效应”。而将一系列体现了中华民族主流精神的歌曲输入思想政治教育各环节,是推动文化自信建设和高校思想政治教育改革的持久的、有效的途径。

作者为我校马克思主义学院教授,原文发表于《思想政治理论课研究》2019年第2期(有删减)。



# 早年浦东开发开放的建设者,是通过这个方式招募的

浦东开发开放的成败,至为关键的是人才。浦东开发开放刚起步,开发办领导决定向全国公开招聘40名党政干部。1993年1月15日,上海各大报纸刊登了一则引人注目的消息:“浦东面向全国公开招聘党政干部。”一时间,社会上议论纷纷,引起了全国从沿海到边疆所有省市,乃至东南亚、欧美等舆论的关注。日本著名的NHK电台还专门派出了报道组,对这一公开招聘官员的全过程作了跟踪采访。

公开招聘政府工作人员并不是浦东新区的首创。为什么独独浦东新区的这次公开招聘一时成了人们的热词话题呢?

人们首先从公之于众的“简章”中看出其非同寻常之处。

其一,这次招考明确宣告打“中华牌”,报考者不受地域限

制。

其二,对应考者原来单位的所有制性质和本人的行政隶属关系、身份、编制等完全没有限制。不论你原来捧的是“金饭碗”“铁饭碗”“泥饭碗”,在这次考试面前一视同仁。

其三,这次招考的是真正的官员,不仅有科级的,而且有副处长和副局长职务的。一次招这么多各个层次的党政干部,在我国从未有过。

简章发布两个星期后,时值农历正月初六,天气特别冷,上海海运学院门口早已排起了长龙,咨询桌前人头攒动,围得水泄不通。现场报名者中经验合格者有1265名,加上各省市来函报名合格的共计1814名。

对于副局长这个职位的竞争,专家们还设计了情景模拟测

试这场别出心裁的考试。所谓情景模拟,就是要求考生以××局副局长自居,在自己的“办公室”里,用80分钟时限,批阅10件公文,听5次公务电话,接待5位来访者,并主持一场“无领导在会”讨论某个主题。这里面的要害,不仅是这位领导干部必须处理好自己职责范围内的日常公务,做到快节奏、高效率,并且往往要面对两难选择,做出随机决断。这可是动了真格的,一切花架子、漂亮话都无济于事,最终集中反映出来的只能是考生的整体素质、综合能力和务实精神。

经过前后三个月的考试检验,浦东新区最后以“公告”形式公布了40名党政干部的名单。正式录用的40名党政干部中,上海户籍和外省市户籍人员各占一

半,他们中绝大多数人在后来的工作中表现出色,为浦东的建设做出了贡献。

也许是令人难以置信的巧合。初录用的两位考生,一个是报名那天第一个来到报考点,领到第1号准考证,铁了心要投奔浦东的女同志;另一个是领到了最后一张准考证的男青年。两人的年龄,恰好是七名考生中的最大和最小。

年龄大的女报考者叫王婉如,是个插队贵州的上海人,将近45周岁了(过了生日就没有报考资格)。凭着自己的刻苦奋斗,从团支书一直当上了省团委书记,后来又上大学,毕业后任省教育学院副院长。

她为什么要丢下副厅级待遇报考浦东新区的副局长呢?请听她在面试时的一段话:“我已经快

45足岁了,作为一个妇女,到这个年龄差不多该打上句号了,何况我已有的待遇也够足了。然而我不甘心受传统的支配,我希望通过这次考试来衡量一下自己已有的地位是否真是合格的,一名妇女干部的最后十年是否注定无所作为的。如果我有幸被录取,我一定付出自己的全部心血,让事实来证明一名妇女的价值,是不是应该用年龄来衡量的。”

这次全国招聘的招考过程严格执行了“公开、公平、竞争、择优”的原则,在招考进行的每一步骤中,始终体现出浦东海纳百川、招贤纳士的胸怀与热忱。

(文章来源:《浦东档案》)







## 返璞归真

□ 陆诗雨

回忆旧年九月初,刚入学的我经过图书馆,它是学校的最高建筑,在加上其前面“知识之门”的雕塑,乍一看高大且严肃,着实有些令人敬畏。再往右看,则是另一番场景。有波光粼粼的湖面,有郁郁葱葱的树木,还有湖面上映照出的蓝天白云,伴着宁静的微风,真叫人舒适放松,正是“清溪清风清我心”。

亲临湖边,设计师将观景平台巧妙地设计成木质的阶梯,走在上面,烦恼与困扰一扫而空,只留下一份悠闲。站在景观平台上远眺,那对岸的树荫里竟藏着一处供人歇息的小亭,亭中坐着一位吹奏葫芦丝的青年,“葫芦悠扬纤手弹,婉转空灵涤我心”,原本没有韵律的风声、没有节奏的树叶摩擦声、没有声响的呼吸声在这丝竹旋律的糅合下化作一只纤嫩的手抚摸着双耳。不禁兴致使然,赋“歪诗”一首:“间关莺语花底滑,悠见池鱼湖下窜。池鱼欢游曲亦乐,乐曲不息韵更深。”

但,这大抵是只有初来乍到才能有的体会吧,时间久了,

我对它的感觉不经意间有了一丝微妙的改变。那水并不似镜子那般的清澈,甚至还飘着一大片浮萍;那树也不像姑娘那般可爱多情,柳枝上明显的夹杂着泛黄的旧叶;那吹丝竹的人亦只是一位练习吹奏的青年,绝非是一位技艺高超成熟老练的乐师……每天的来往让我渐渐忘却那最初、最美的记忆,却一笔一笔地将一幅色彩过于鲜艳的画作还原成一个朴实且又真实的世界。

你瞧那高大的图书馆和“知识之门”的雕塑,真有那么威严吗?当你去得多了,就会觉得图书馆是个轻松平和的好地方,而那“知识之门”更是学校标志性的“打卡圣地”。每年入学的新生或即将毕业的同学,都会在它前面拍照留念,它仿佛是一座为出航指引方向的灯塔,又像是一座里程碑。

生活不总是充满情调的,当我们真正开始了解和接纳生活时,幻想的意境就会返璞归真。作为一名学子,我回归了现实,认识了一个朴实的上应大。

## 家乡

□ 黄恋茹

“一条大河,波浪宽,风吹稻花香两岸……”伴随着悠扬的歌声,电影《我和我的家乡》落下帷幕,我的心中却生出了无限的感慨。

自古以来,华夏儿女便有着深厚的家乡情结。无论是李白的“仍怜故乡水,万里送行舟”,还是李清照的“故乡何处是,忘了除非醉”,无一不饱含着对故乡的思念与眷恋。而在《我和我的家乡》中,每一个平凡或不平凡的人,都将对乡土的热爱展现得淋漓尽致,令人动容。

五个单元的故事中,让我印象最深刻的,是徐峥导演的《最后一课》。年老的范教授在瑞士有着优渥的生活,本可颐养天年,却执意带病继续教书。一天上课时,突发的脑梗使他的记忆回到了很多年前在望溪村支教的时光。他带着脑海中尚未完成的“拼图”,回到记忆中那个“故乡”,那个他生活了十年的地方,再看看他的学生,再给他们上最后一课。夜幕下,他走到路的尽头,一座有着温暖的橘红色灯光的学校蓦然映入他的眼帘。范老师停住了,拼图一

瞬间之间完整了。

范老师记忆中的“家乡”,寄托了他的梦想与希望。曾经在这片土地上成长的孩子用满腔的爱与热忱将希望播撒,结出累累硕果。我想,这也就是《最后一课》想要教会我们的吧。不论何时何地,我们都眷恋着生我们养我们的那片土地,并用自己的努力使她变得更好。

无论身在何处,我们都不会忘记家乡,家乡的味道、家乡的风景、还有许许多多关于家乡的记忆。无论回乡之路有多艰难与苦痛,心中的牵挂都会压下所有伤痛;无论生活有多困顿潦倒,血浓于水的亲情仍将给绝望的人带去希望。

家乡是远行之人的心灵寄托,更是我们的立身之本。我们应不忘初心,用不懈的努力建设美好的家乡,将心中对美好生活的憧憬一点点描摹在家乡的土地上,描摹在祖国的土地上。终有一天,我们所看见的、所热爱的、所信仰的,不只是我和我的家乡,更是我和我的家乡。

## 经典

### 永不落幕

□ 田佳涵

能代表记忆的或许是一张老照片,或许是一些小物件,或许是一本书,或许是一个地点。在21世纪这个被数字化不断更新的时代,一部电影也能成为一代人的记忆。当听到《哈利·波特与魔法石》重映的消息时,我与挚友便相约影院重温这份童年记忆。

当熟悉的《海德薇变奏曲》响起,低沉的大提琴营造出魔幻的氛围,仿佛夜空中有无数星星在飞舞,将我们带入J.K.罗琳的幻想世界。

还记得第一次拿到《哈利·波特与魔法石》的纸质书,翻阅时轻薄的、微微泛绿的纸张发出如小鸟扑打翅膀的声响,在幼小的我的眼中,罗琳笔下的世界是那般纯粹且充满想象力。我期待着有一天我也能收到猫头鹰的来信。多年过去了,长大的我分清了童话与现实,我却仍愿相信,那只属于自己的那只猫头鹰只是迷路了,温暖在心中从未消减。

整部书我印象最深的是邓布利多说过的一句话:“被一个人这样深深爱过,尽管那个爱我们的人已经离去,也会给我们留下一个永远的保护符。它就藏在你的皮肤里。”回顾《哈利·波特》整部,它不仅仅讲述了一个充满冒险与未知的魔法世界,更是诉说了爱与希望的故事,字里行间可见罗琳的良苦用心,这也是吸引一大批不同年龄段“哈迷”的主要原因之一。

时隔多年,小哈利的扮演者丹尼尔已经变成了一位满脸胡子的大叔,赫敏的扮演者艾玛变成了一位学历事业双丰收的淑女,罗恩的扮演者鲁伯特仍是憨厚淳朴的样子继续在演艺圈拼搏着……看着曾经的小演员如今都已成家立业,自己也从懵懂少年成长为热血青年,《哈利·波特与魔法石》的热度不减反增,我不禁感慨:时光的淘洗只留下真正宝贵的事物,时间成就了经典,经典永不落幕。



摇曳

王聪 / 摄

### 上海高校分类评价我校获得三连冠

(上接第1版)建设单位、首批上海高水平地方应用型高校重点建设单位、一流本科建设引领计划、一流研究生教育引领计划、上海高校课程思政整体改革领航高校、国家知识产权试点高校、上海市专利工作示范事业单位、上海市依法治校示范校、香料香精化妆品省部共建协同创新中心……高校分类评价工作有力地推动学校对接国家战略和区域发展需要,优化学科专业布局调整,提高办学质量和服务社会能力,形成良好的可持续发展

生态。这些成果的取得,不仅充分反映了学校“十三五”期间的突出建设成就,更为学校在新的起点上,谋划和推进“十四五”高质量发展奠定了坚实基础。学校将立足应用技术型高校定位,在学科建设、实践教学、产教融合、社会服务等方面不断强化学校发展特色,努力为国家和区域经济社会发展作出更大贡献。

(发展规划处供稿)

### “中老铁路通”民间交流座谈会在我校举办

(上接第1版)尽最大努力与老挝合作共同培养本土化铁路人才,为之成立的“中老铁路班”也是国内首次为“一带一路”培养本土化高级铁路技术人才。

苏发努冯大学党委书记、校长维赛·展萨旺回顾了两校的合作历程。他希望未来两校以本次人才合作项目的实施为契机,进一步巩固和拓展合作交流领域,实现更多互利共赢。

会上播放老挝在沪留学生视频《我们在上海的故事》,上海市

人民对外友好协会副会长景莹向老挝留学生赠送了纪念品。由我校中国学生和老挝留学生共同组建的“大道之行”社团成员代表在会上作了交流分享。

此次“中老铁路通”民间交流座谈会是对双方合作经验的一次总结,更是对继续携手合作信心的进一步坚定。我校将充分发挥铁路工科教育的学科专业优势,努力培养具有中国铁路工程教育水准的老挝人才,为促进新时代我国铁路建设大发展、推

动构建人类命运共同体贡献智慧和力量。

我校党委副书记、副校长王瑛,苏发努冯大学孔子学院中方院长张明虎,上海市人民政府外事办公室亚大处、上海市教育委员会国际交流处等领导和嘉宾,东方网海外经济文化交流中心主任赵小磊、新华社、上海日报、东方网记者及我校轨道交通学院党政班子负责人、学校相关职能部门负责人出席会议。(党委宣传部供稿)